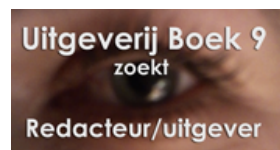


INHOUD

Vacatures & Advertenties	1
Weekoverzicht Jurisprudentie	2
Auteursrecht	2
Merkenrecht	2
Merkenrecht (GEU)	2
Diversen	3
Berichten	3
Kamerstukken	3
Tijdschriften	3
Artikelen en opinies	3
Nieuws	4
Sponsors	5

VACATURES & ADVERTENTIES

B9 14245. Boek9.nl zoekt redacteur/uitgever
Boek9.nl zoekt een enthousiaste redacteur/uitgever, die een bijdrage wil leveren aan de continuïteit en verdere verdieping van het IE-informatieaanbod van Boek9.nl in de vorm van IE-Berichten, de door Boek9 gepubliceerde en van samenvatting voorziene (IEPT-)uitspraken, [webboeken](#), [webinars](#) en ontwikkeling van nieuwe onlineproducten.

Wij zoeken een jurist (HBO of WO) met kennis van het intellectuele eigendomsrecht en affiniteit met webpublishing en productontwikkeling.

De locatie is Utrecht en de werktijden kunnen in overleg worden bepaald.

Geïnteresseerde kandidaten wordt verzocht een motivatiebrief, cv, cijferlijsten en scriptie(s) te sturen naar jacob.kooistra@boek9.nl.



Voor onze juridische afdeling in Den Haag zijn wij op zoek naar een advocaat-medewerker

Intellectuele Eigendomsrecht met een focus op octrooirecht. De advocaat die wij zoeken:

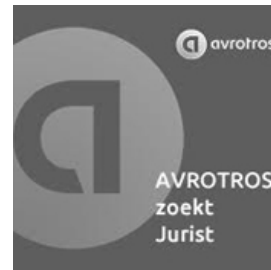
- beschikt over ten minste 7

jaar werkervaring

- heeft ervaring in de adviespraktijk en de procespraktijk

- heeft goede commerciële kwaliteiten en kan de praktijk verder uitbouwen

- is ondernemend en neemt verantwoordelijkheid
- weet snel feeling te krijgen met de business en technologie van de klanten
- beheerst het Nederlands en Engels mondeling en schriftelijk



AVROTROS is een ambitieuze omroep in een dynamische mediawereld. Met een directie die de lat hoog legt en sterk inzet op de hoogste kwaliteit, bereik en waardering. In dit kader zijn een nieuwe missie, visie en strategie ontwikkeld. Om deze ambities waar te kunnen maken zoeken wij voor de afdeling Juridische Zaken van 1 april 2016 tot en met 30 september 2016 - vanwege zwangerschapsverlof - een Jurist (32 tot 36 uur) Als Jurist heb je als doel het juridisch toetsen van beleidsontwikkeling, het geven van juridische adviezen en het begeleiden en voeren van rechtsgeschillen.



Tijdens deze studiedag komen de juridische aspecten van IT security aan de orde. Welke eisen stelt de wet aan IT beveiliging? Welke risico's loopt een bedrijf bij cybercrime? Wat valt er contractueel te regelen met afnemers en leveranciers? En wat moet je doen als het onverhoopt toch mis gaat? Welke incidenten dienen er gemeld te worden en bij wie? En is eventuele schade bijvoorbeeld te verhalen of verzekeraar?



Designed specifically for the IP specialist and researcher, use Kluwer IP Law to learn the latest insights from your peers and other leading IP professionals.

Boek9+

- IEPT-uitspraken
- Rechtspraakoverzicht
- Webboeken

Met een Boek9+ webabonnement heeft u toegang tot de op Boek9 gepubliceerde IEPT-rechtspraak en de per kwartaal geactualiseerde digitale versies van bij Boek9 uitgegeven boeken, voorzien van hyperlinks naar wetteksten en IEPT-

rechtspraak.

Voor een abonnement op Boek9+ kunt u zich registreren en daarna één van de verschillende abonnementsvormen aanschaffen, zoals een jaarabonnement (€ 120,-), een maandabonnement (€ 20,-) of een speciaal studentabonnement voor 10 weken (€ 27,50).

Sponsors van Boek9.nl hebben gratis toegang tot Boek9+. Word ook sponsor door een e-mail te sturen naar redactie@boek9.nl.

WEEKOVERZICHT JURISPRUDENTIE**Auteursrecht*****Schending auteursrecht foto Joods Kindermonument te Rotterdam***

[IEPT20160120](#), [Rb Limburg](#), [Bremen](#)
[Bouwadviseurs](#)

Auteursrecht. Procesrecht. [D] auteursrechthebbende foto: op website geplaatst met als onderschrift naam werkgever van [D]. Auteursrechtinbreuk: van ondernemer mag worden verwacht dat zij zich ervan gewist of foto's op haar website auteursrechtelijk beschermd zijn. Betwisting dat geen sprake zou zijn van werk gaat niet op: auteursrecht drempel is laag en foto voldoet aan werkbegrip. Hoogte schadevergoeding: éénmaal licentie-vergoeding en schending persoonlijkheidsrecht. Vordering tot bekendmaking bron afgewezen: foto 'gegoogeld' en geen herinnering exacte vindpagina waardoor [D] zelf onderzoek dient te verrichten.

Merkenrecht***Complementariteit is autonoom criterium dat soortgelijkheid waren kan onderbouwen***

[IEPT20160121](#), [HvJEU](#), [Hesse v BHIM](#)

Merkenrecht. Geen onjuiste opvatting GEU door in te stemmen met oordeel kamer van beroep dat betrokken waren wegens hun complementariteit soortgelijk zijn: complementariteit is autonoom criterium dat soortgelijkheid kan onderbouwen.

Merkenrecht (GEU)***Verwarringsgevaar tussen "ROD" en "RODI" voor o.a. autowielen***

[IEPT20160121](#), [GEU](#), [Rod Leichtmetallräder v BHIM](#)

Merkenrecht. Beroep tegen de beslissing van het BHIM, waarbij het beeldmerk met woardelement 'ROD;' ingeschreven voor waren en diensten van klassen 3, 12, 35 en 37 deels nietig is verklaard op grond van het nietigheidsverzoek ingesteld door de houder van het beeldmerk met woardelement 'RODI' ingeschreven voor waren en diensten van klassen 12, 37, 39 en 42. Het beroep wordt verworpen. Er is sprake van verwarringsgevaar tussen het nieuwe beeldmerk met woardelement 'ROD' ingeschreven voor metalen velgen en het oudere beeldmerk met woardelement 'RODI' ingeschreven voor auto-onderdelen, waaronder wielen. Ondanks dat er sprake is van een lage overeenstemming tussen de waren waarvoor de beeldmerken voor zijn ingeschreven, kan er nog steeds sprake zijn van verwarringsgevaar. Visueel komen de beeldmerken gemiddeld overeen. De elementen die beide beeldmerken bevatten, namelijk de letters 'R', 'O' en 'D', overtreffen de verschillen tussen de beeldmerken. Fonetisch komen de beeldmerken overeen voor wat betreft de woardelementen. Beide woordmerken hebben namelijk dezelfde eerste lettergreep en hetzelfde begin van de tweede lettergreep. Conceptueel zijn de beeldmerken niet te vergelijken omdat de woardelementen geen betekenis hebben in het Spaans. Omdat er geen groot verschil is tussen de beeldmerken is er sprake van verwarringsgevaar.

Beroep toegewezen: beslissing BHIM onvoldoende gemotiveerd en inconsistent

[IEPT20160121](#), [GEU](#), [BR IP Holder v BHIM](#)

Merkenrecht. Beroep tegen de afwijzing van de oppositie ingesteld door de houder van het niet-ingeschreven merk 'HOKEY-POKEY' voor „suikerwaren” tegen de inschrijving van het woordmerk „HOKEY POKEY”, voor „suikerwaren” van klasse 30.

Het beroep wordt toegewezen. De kamer van beroep heeft namelijk haar beslissing onvoldoende gemotiveerd. Ook is de beslissing inconsistent.

Geen verwarringsgevaar tussen "LEMA" en "LENAH.C" voor farmaceutische producten

[IEPT20160121](#), [GEU](#), [Laboratorios ERN v BHIM](#)

Merkenrecht. Beroep tegen de afgewezen oppositie tegen het woordmerk 'LENAH.C' voor waren en diensten van klassen 3 en 5, ingesteld door de houder van het woordmerk 'LEMA' voor waren en diensten van klasse 5.

Het beroep wordt verworpen. Er is geen sprake van verwarringsgevaar tussen het oudere woordmerk 'LEMA' en het nieuwe woordmerk 'LENAH.C'.

Beiden zijn ingeschreven voor o.a. farmaceutische producten. De waren waarvoor de woordmerken zijn ingeschreven komen overeen. Toch is er geen sprake van verwarringsgevaar omdat de merken niet overeen komen. Visueel is er een lage mate van overeenkomsten tussen de woordmerken. Drie letters van beide woordmerken zijn hetzelfde maar er moet extra gewicht worden toegekend aan de punt in het woordmerk 'LENAH.C' waardoor deze zich onderscheidt van het woordmerk 'LEMA'. Ook verschillen de woordmerken in lengte. Fonetisch zijn de woordmerken verschillend omdat er een punt en een 'C' in het nieuwe woordmerk staan, waardoor de woordmerken anders uitgesproken zullen worden. Conceptueel komen de woordmerken niet overeen omdat het oudere woordmerk een duidelijke betekenis heeft, waar het nieuwe woordmerk geen betekenis heeft. Bovendien is er sprake van een normale mate van onderscheidend vermogen van het nieuwe merk.

Diversen

Beantwoording prejudiciële vragen omtrent appelciderdrankje 'Verlados'

[IEPT20160121, HvJEU, Viiniverla Oy](#)

Geografische aanduidingen. Voor begrip 'voorstelling' Richtlijn geografische aanduidingen dient te worden uitgegaan van normale Europese consument. Rechter dient rekening te houden met fonetische en visuele gelijkens benamingen en met gegevens die erop wijzen dat gelijkens niet berust op toeval. Opname in bijlage III Richtlijn geografische aanduidingen behoeft geen verwarringsgevaar.

Niet aannemelijk dat bodemrechter percentages uit schikking als ankerpunt zal hanteren

[IEPT20160126, Rb Amsterdam, SEKAM v Lira](#)

Overeenkomst. Onvoldoende belang bij voorziening: niet valt in te zien dat bodemrechter overeengekomen percentages als ankerpunt zal hanteren.

BERICHTEN

Kamerstukken

[B9 14246](#). Kamerbrief over Europese Octrooi Organisatie (EEO)

Brief van staatssecretaris van Dam (EZ) aan de Tweede Kamer over de uitvoering motie Gesthuizen/Kerstens: "In de motie wordt de regering opgeroepen om, binnen de grenzen van de verdragen, al het mogelijke te doen om de Europese Octrooi Organisatie (EEO) te houden aan internationale wet- en regelgeving.

"Hierbij bericht ik u over de wijze waarop door mij uitvoering wordt gegeven aan de motie van de leden Gesthuizen en Kerstens (TK 34 300 XIII, nr. 22), ingediend bij de behandeling van de begroting van het ministerie van Economische Zaken. Ik geef hiermee gevolg aan het verzoek van de vaste commissie voor

Economische Zaken (brief van 2 december 2015, kenmerk 2015Z21745/2015D46965).

In de motie wordt de regering opgeroepen om, binnen de grenzen van de verdragen, al het mogelijke te doen om de Europese Octrooi Organisatie (EEO) te houden aan internationale wet- en regelgeving."

Tijdschriften

[B9 14243](#). J.P. Poort, *Billijke vergoeding in recht en economie*

AMI 2015/6, p. 157-161."De Rechtbank Den Haag heeft met het vonnis in de zaak van SENA tegen 25 organisatoren van dance events een salomonsoordeel geveld, door in plaats van de door SENA voorgestelde vergoeding van 3% van de recette (aflopend bij grotere events) op 1,5% te gaan zitten en dit nieuwe tarief pas te laten ingaan in 2014, onder de aanname dat SENA deze vergoeding ook voor dance events in discotheken en clubs zal vragen."

[B9 14244](#). A.G.I. Terhorst, *Auteurscontractenrecht: er is een wettelijke regeling!*

AMI 2015/6, p. 157-161."Op 1 juli 2015 trad de Wet auteurscontractenrecht in werking. De wet beoogt de contractuele positie van de maker ten opzichte van de exploitant van zijn werken te verbeteren. Dit krijgt vorm door een nieuw hoofdstuk over exploitatieovereenkomsten en door de herziening van de twee voor het auteurscontractenrecht relevante bepalingen van de Auteurswet (artikel 2 Aw en artikel 45d Aw). De maker heeft nu expliciet recht op een billijke vergoeding voor het verlenen van exploitatiebevoegdheden, kan beroep doen op een bestsellerbepaling en kan het auteursrecht herkrijgen als de exploitant nalaat te exploiteren (de non-ususbepaling)."

Artikelen en opinies

[B9 14235](#). EPLIT – *Report on the UPC Mock Trial of 22 January 2016 in Munich*

"The idea of the European Patent Litigators Association (EPLIT) to run a mock UPC trial based on the famous Improver v Remington litigation of the late eighties and early nineties struck me as a really interesting idea when I first heard the suggestion. It turned out to be a fascinating and highly educational experience when it was run last Friday (22 January) at the Sofitel Bayerpost Hotel conveniently close to Munich station."

[B9 14238](#). Bas Kist (*Chiever*): € 25.000,- voor Louis van Gaal

NRC 26-1-2015: "Het bedrijf Interbest moet € 25.000,- aan Louis van Gaal betalen als vergoeding voor het gebruik van een foto van Van Gaal in een advertentie tijdens het WK in 2014. In april vorige jaar had de rechter al vastgesteld dat de voormalig bondscoach

‘verzilverbare populariteit’ bezit en dat Interbest inbreuk maakte op zijn portretrechten. In hetzelfde vonnis vroeg de rechter Van Gaal de omvang van zijn schade te onderbouwen.”

B9 14242. Bas Kist (Chiever): Frauderen via Disney-kleurboek

NRC 27-1-2016: “Het leek zo’n kansrijke zaak: de claim van U\$ 12 miljoen die kunstenaar Jaime Gordon in 2011 bij de rechtbank van Boston indiende tegen Dreamworks, de producent van de succesvolle animatiefilm Kung Fu Panda. Volgens Gordon had Dreamworks het verhaal en de figuren in de film van hem gestolen.”

Nieuws

B9 14236. ‘Ontwerper Jeremy Scott zelf aansprakelijk voor graffiti-jurk’

Nu.nl bericht: “Jeremy Scott is persoonlijk aansprakelijk voor de mogelijke copyrightscheiding op een jurk die hij maakte voor Katy Perry. Dat heeft de Amerikaanse rechter gezegd.

De ontwerper van Moschino werd vorig jaar aangeklaagd door graffiti-artiest Joseph Tierney. Volgens Tierney heeft Scott straatkunst van hem gebruikt voor een jurk van Katy Perry.”

B9 14239. Pop, wat levert het op? Onderzoek naar de inkomsten van popmusici in Nederland

Ntb, Sena Performers, NORMA en FNV Kiem, Pop, wat levert het op? Onderzoek naar de inkomsten van popmusici in Nederland: “Met deze tweede editie van ‘Pop, wat levert het op?’ willen we in kaart brengen wat de gevolgen van de economische crisis en de cultuurbezuinigingen zijn voor het inkomen van popmusici. Het onderzoek zal tevens gebruikt worden als 0-meting voor het monitoren van de Wet auteurscontractenrecht die in de zomer van 2015 werd aangenomen. De onderzoeksresultaten geven een weinig rooskleurig beeld van de financiële positie van professionele popmusici. Dat de muzikanten desondanks zelf nog optimistisch zijn over hun inkomenspositie, zegt veel over de gedrevenheid waarmee ze hun vak beoefenen. Zoals bij veel kunstenaars het geval is, speelt geldelijk gewin een ondergeschikte rol. Dit kan echter nooit een reden zijn om hen weg te zetten als veredelde amateurs, of een alibi om ze af te schepen met een fooi voor verrichte diensten.”

B9 14240. Publicatie ERGA-rapport bescherming van kinderen tegen schadelijke inhoud

Commissariaat voor de Media bericht: “De Europese groep van toezichthouders van audiovisuele media (ERGA*), die in 2016 onder Nederlands voorzitterschap van prof. mr. dr. Madeleine de Cock Buning staat, heeft twee rapporten gepubliceerd. Het eerste rapport gaat over de bescherming van

minderjarigen tegen media-aanbod met een schadelijk karakter in een wereld waarin grenzen tussen de klassieke media en de sterk groeiende online media, vervagen. Het tweede rapport gaat over de vraag welke reikwijdte de Europese Richtlijn voor audiovisuele mediadiensten (Audiovisual Media Services Directive) zou moeten krijgen gelet op de snelle ontwikkelingen in het medialandschap.”

B9 14247. Verslag van de Administrative Council van de EOO d.d. 16 en 17 december 2015

Uit het Bijblad bij De Industriële Eigendom - nummer 1 - januari 2016 - jaargang 84: “Voorts gaf EOB-President Battistelli nadere informatie over de laatste ontwikkelingen binnen het EOB. Ruim aandacht werd besteed aan de opvallende resultaten die zijn geboekt in termen van productie, productiviteit en kwaliteit. De 4.200 patent examiners van het EOB kwamen tot een record score van 365.000 producten (zoals met name searches en examinations); ten opzichte van 2014 ging het hierbij om een stijging van 14%. In 2015 werden 68.400 octrooien verleend; het percentage verleningen bleef hiermee onveranderd staan op ongeveer 48%. De gemiddelde behandeltijd die nodig is voor de verlening van een octrooi ging terug naar 28 maanden vanaf het ingediende verzoek om examinering. Ook het nog nieuwe “Early Certainty from Search” programma, dat prioriteit geeft aan de oplevering van searches (incl. written opinions) binnen 6 maanden na indiening van de aanvraag, is succesvol: 85% van de searches voldoet al aan de gestelde oplevertermijn. Een samenstel van maatregelen ligt hieraan ten grondslag: heroriëntatie van het werk van patent examiners op verlenings- en oppositieprocessen, de aanwerving van nieuwe examiners alsook bijvoorbeeld de inzet van verbeterde IT. De AC is hier heel blij mee.”

B9 14248. Uitvinder muurplug en ‘patentkoning’ Arthur Fischer overleden

NOS bericht: “De Duitse uitvinder Artur Fischer is op 96-jarige leeftijd overleden. Hij is wereldberoemd geworden door de uitvinding van muurpluggen en de constructiedozen van Fischertechnik. Fischer heeft meer dan 1100 patenten ingediend in Duitsland, waaronder die voor gesynchroniseerd flitslicht voor fotocamera’s. Hij wordt ook wel de ‘patentkoning’ genoemd.”

SPONSORS

Ook de nieuwsbrief van Boek9.nl wordt mede mogelijk gemaakt door sponsors van Boek9.nl:

Abcor Merkenbureau	www.abcor.nl
AIPPI Nederland	www.aippi.nl
AKD	www.akd.nl
AOMB	www.aomb.nl
Arnold + Siedsma	www.arnold-siedsma.com
Bingh Advocaten	www.bingh.com
Boekx Advocaten	www.boekx.nl
De Brauw Blackstone Westbroek	www.debrauw.com
BRight Advocaten	www.bright-advocaten.nl
Brinkhof Advocaten	www.brinkhof.com
Chiever Marks & Brands	www.chiever.com
Deloitte	www.deloitte.nl
Dirkzwager	www.dirkzwager.nl
DLA Piper	www.dlapiper.com
EP&C	www.epc.nl
Freshfields Bruckhaus Deringer	www.freshfields.com
De Grave De Mönnink Spliet Advocaten	www.gmsadvocaten.nl
Hofhuis Alkema Groen	www.hofhuisalkemagroen.nl
Hogan Lovells	www.hoganlovells.com
Holland van Gijzen	www.hollandlaw.nl
Hoogenraad & Haak Advocaten	www.hoogenhaak.nl
Houthoff Buruma	www.houthoff.com
Hoyng Monegier	www.hoyngmonegier.com
KienhuisHoving	www.kienhuishoving.nl
K LOS c.s.	www.klos.nl
Los & Stigter	www.lostenstigter.nl
NautaDutilh	www.nautadutilh.com
NLO	www.nlo.nl
NLO Shieldmark	www.nlo.nl
Nysingh	www.nysingh.nl
Octrooibureau Ferguson	www.fergusonoctrooi.nl
Pictoright	www.pictoright.nl
Ploum Lodder Princen	www.ploum.nl
Simmons & Simmons	www.simmons-simmons.com
Stichting BREIN	www.anti-piracy.nl
Van Doorne	www.van-doorne.com
Van der Steenhoven Advocaten	www.vandersteenhoven.nl
Ventoux Advocaten	www.ventouxlaw.com
Visser Schaap & Kreijger	www.ipmc.nl
V.O.	www.vo.eu
Vondst Advocaten	www.vondst-law.com
Vriesendorp & Gaade	www.vriesendorp.nl

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u zich heeft aangemeld via Boek9.nl. Mocht u deze nieuwsbrief ongewild ontvangen of u voor verdere ontvangst willen afmelden, klik dan [hier](#).

© Uitgeverij Boek9 B.V.