

INHOUD

Vacatures & Advertenties	1
Boek9 publicaties	2
Weekoverzicht Jurisprudentie	2
Auteursrecht	2
Handelsnaamrecht	3
Overig	3
Berichten	4
Personalialia	4
Agenda	4
Nieuws	5
Sponsors	7

VACATURES & ADVERTENTIES

Ter versterking van het IPMT team zijn wij op zoek naar een gedreven advocaat-medewerker met circa 3 jaar ervaring in "soft IP". We zoeken een ambitieuze, ondernemende teamspeler om samen de praktijk te voeren en deze verder uit te bouwen.

Iemand die kansen ziet, proactief is en in oplossingen denkt. De kandidaat is iemand met een scherp analytisch vermogen, uitstekende sociale vaardigheden en commercieel gevoel. Initiatief en flexibiliteit behoren tot je kernkwaliteiten.



In deze IE-update worden de ontwikkelingen binnen het intellectuele eigendomsrecht van het tweede kwartaal van 2019 besproken door Dick van Engelen (hoogleraar Maastricht University en hoofdredacteur Boek9.nl). De

webinar is van academisch niveau en is gericht op IE-advocaten, octrooi- en merkengemachtigden, rechters en praktijkjuristen met een academische vooropleiding. **De webinar duurt 1 uur en levert 1 juridisch opleidingspunt op.** De webinar is één maand on demand en op elk tijdstip te volgen wanneer het ú uitkomt. Prijs: € 79,- ex btw. Bestel de IE-update 2e kwartaal 2019 [hier](#).



In deze IE-update worden de ontwikkelingen binnen het intellectuele eigendomsrecht van het eerste kwartaal van 2019 besproken door Dick van Engelen (hoogleraar Maastricht University en hoofdredacteur Boek9.nl). De

webinar is van academisch niveau en is gericht op IE-advocaten, octrooi- en merkengemachtigden, rechters en praktijkjuristen met een academische vooropleiding. **De webinar duurt 1 uur en levert 1 juridisch opleidingspunt op.** De webinar is één maand on demand en op elk tijdstip te volgen wanneer het ú uitkomt. Prijs: € 79,- ex btw. Bestel de IE-update 1e kwartaal 2019 [hier](#).



Met het boek **Rechtspraak Intellectuele Eigendom – 2018** ontvangt u in 455 pagina's een overzicht en samenvatting van de in 2018 gewezen uitspraken op het gebied van intellectuele eigendomsrechten,

aangevuld met oneerlijke concurrentie, IE-vermogensrecht, IE-Handhaving en internationaal privaatrecht. De uitspraken zijn gerubriceerd per deelonderwerp, zoals wel of geen verwarringsgevaar voor merken of handelsnamen en wel of geen inbreuk voor octrooien. Zo bent u in een keer helemaal bij!

Bestel € 36,45 (€ 39,00 incl. btw)

[Meer informatie over Rechtspraak Intellectuele Eigendom - 2018](#)



De volledig geactualiseerde 7e herziene druk van het handboek [IE-Goederenrecht](#), bijgewerkt tot 1 januari 2019, is verschenen bij Boek9.nl. In de nieuwe druk wordt onder meer behandeld de nieuwe Wet bescherming bedrijfsgeheimen die op 23

oktober 2018 in werking is getreden. In 2018 is er ook veel gebeurd op het gebied van faillissement bij verleende licenties, nu de Hoge Raad zich hier expliciet over heeft uitgesproken in de arresten Credit Suisse v Jongepier qq ([IEPT20180323](#)) en Curatoren v verhuurder ([IEPT20181109](#)). Het handboek gaat uitvoerig in op de impact van deze arresten op de praktijk. Verder is rechtspraak aangevuld met de relevante uitspraken van 2018.

- **Paperback** € 36,45 (€ 39,00 incl. btw)

- **Ebook** € 28,93 (€ 35,00 incl. btw)

Boek9+

Uitspraken
overzichten
webinars

Met een [Boek9+ webabonnement](#) heeft u toegang tot de op Boek9 gepubliceerde [IEPT-versies van uitspraken](#) en de per kwartaal geactualiseerde digitale [webboeken](#) van bij Boek9 uitgegeven [publicaties](#),

voorzien van hyperlinks naar wetsartikelen en IEPT-rechtspraak. Tevens krijgt u toegang tot de per [deelonderwerp](#) gerubriceerde uitspraken, zoals wel of geen verwarringsgevaar voor merken of handelsnamen, wel of geen inbreuk voor octrooien, wel of geen auteursrechtelijk beschermd werk, wel of geen grensoverschrijdende bevoegdheid en wel of geen volledige proceskostenveroordeling. Vanuit de gerubriceerde rechtspraakpagina's wordt gelinkt naar de desbetreffende pagina's in de online handboeken [IE-Beginselen](#) en [IE-Goederenrecht](#).

BOEK9 PUBLICATIES

IE- Beginselen	IE- Goederenrecht
Boek9.nl 2019	Boek9.nl 2019
Rechtspraak Intellectuele Eigendom	Rechtspraak Intellectuele Eigendom
Boek9.nl 2018	Boek9.nl 2017
Rechtspraak Intellectuele Eigendom	Rechtspraak Intellectuele Eigendom
Boek9.nl 2016	Boek9.nl 2015

Wet
Bescherming
BedrijfsgeheimenParlementaire
geschiedenisWet
Auteurs-
contractenrechtParlementaire
geschiedenisWet
Verweerde
WerkenParlementaire
geschiedenis

WEEKOVERZICHT JURISPRUDENTIE

Auteursrecht

[B915851](#). Prejudiciële vragen over of het downloaden en tegelijkertijd seeden van een torrent een mededeling aan het publiek betreft

[Auteursrecht](#). Uit de samenvatting van *Minbuza*: "Verzoeker is een vennootschap naar het Cypriotisch recht (M.I.C.M Mircom International Content Management & Consulting). Verzoeker is houder van bepaalde rechten op een groot aantal pornografische films geproduceerd door acht Amerikaanse en Canadese ondernemingen. Via een systeem dat is ontwikkeld door een Duitse universiteit, is zij in het bezit van duizenden IP-adressen die verwijzen naar klanten van de verwerende partij, de BVBA Telenet, als internetserviceprovider. Via de connecties waar deze IP-adressen naar verwijzen zouden films uit haar catalogus zouden zijn geüpload gebruik makend van het BitTorrent-protocol. Verzoeker maakt nu aanspraak op de identificatie van deze klanten door Telenet, die zich hier principieel tegen verzet. [...]

Anderzijds moet ook specifieke aandacht worden besteed aan de situatie van verzoeker zelf. Zij is geen producent noch verdeler van films, maar laat zich enkel in met het vorderen van vergoedingen vanwege vermeende inbreukplegers op haar rechten. Kenmerkend is daarbij dat zij krachtens haar overeenkomsten met de producenten (1) het exclusieve recht heeft om de films via peer-to-peernetwerken te verdelen, (2) dit echter niet doet, (3) vergoedingen int bij inbreuk, (4) hiervan een deel terugstort naar de producenten, (5) aan wie zij aanvankelijk echter niets heeft betaald als licentievergoeding.

Prejudiciële vragen:

"1. a) Kan het downloaden van een bestand via een peer-to-peernetwerk en tegelijk onderdelen ('pieces') ervan (soms zeer fragmentarisch ten opzichte van het

geheel) ter upload ter beschikking stellen ('seeden'), worden beschouwd als een mededeling aan het publiek in de zin van artikel 3.1 van Richtlijn 2001/29, ook al zijn deze individuele pieces op zichzelf onbruikbaar? Zo ja,

b) bestaat er een de minimis-drempel opdat de seeding van deze pieces een mededeling aan het publiek zou uitmaken?

c) is de omstandigheid dat de seeding automatisch (ten gevolge van de instellingen van de torrent dient) en daarom onbewust voor de gebruiker kan gebeuren relevant?

2. a) Kan de persoon die contractueel houder is van auteursrechten (of naburige rechten), doch deze rechten niet zelf exploiteert maar enkel een schadevergoeding vordert van vermeende inbreukplegers — en waarvan het economische verdienmodel dus afhangt van het bestaan van piraterij in plaats van deze te bekampen — dezelfde rechten genieten die Hoofdstuk II van Richtlijn 2004 / 48 toekent aan de auteurs of licentiehouders die wel auteursrechten op een normale wijze exploiteren?

b) Hoe kan deze licentiehouder in dit geval 'schade' (in de zin van artikel 13 van Richtlijn 2004/48) hebben geleden door de inbreuk?

3. Zijn de concrete omstandigheden uiteengezet in vragen 1 en 2 relevant in het kader van de beoordeling van de afweging van het juiste evenwicht tussen enerzijds de handhaving van intellectuele eigendomsrechten, en anderzijds de rechten en vrijheden gewaarborgd door het Handvest, zoals de eerbiediging van het privéleven en de bescherming van persoonsgegevens, in het bijzonder in het kader van de beoordeling van de proportionaliteit?

4. Is in al deze omstandigheden het systematisch registreren, en verder algemeen verwerken van de IP-adressen van een swarm aan seeders (door de licentiehouder zelf, en door een derde, in opdracht ervan) gerechtvaardigd onder de Algemene Verordening Gegevensbescherming, meer bepaald onder artikel 6,1., f) ervan?"

Handelsnaamrecht

Geen inbreuk aangenomen in zaak omtrent hoveniers met dezelfde voor- en achternaam

[IEPT20190925, Rb Den Haag, Hoveniers met dezelfde naam](#)

Handelsnaam. AVV Hoveniers maakt geen inbreuk op handelsnaam [voor- en achternaam] Hoveniersbedrijf: AVV Hoveniers maakt geen gebruik van [zelfde voor- en achternaam] als handelsnaam maar slechts als eigen naam, voor zover publiek AVV al zou zien als afkorting van [voor- en achternaam] wordt dit gecompenseerd door sterke visuele en auditieve verschillen tussen AVV en [voor- en achternaam], geen sprake van nawerking oudere handelsnaam waar [voor- en achternaam] i.p.v. initialen AVV werd gebruikt, gebruik [voor- en achternaam] als aanduiding van

zichzelf is gedaagde toegestaan. Ook geen sprake van onrechtmatig handelen op grond van stelling dat gelet op gegeven dat partijen zelfde naam en initialen hebben en binnen dezelfde branche en regio actief zijn mocht worden verwacht dat hij een naam koos die verwarring zoveel mogelijk zou tegengaan.

(Met dank aan Marjolein Driessen, [Legaltree](#))

Overig

Standaard aangevinkt selectievakje geen rechtsgeldige toestemming voor gebruik cookies

[IEPT20191001, HvJEU, Planet49](#)

Privacy. Geen sprake van rechtsgeldige toestemming voor gebruik cookies bij standaard aangevinkt selectievakje dat gebruiker moet uitvinken ingeval hij weigert zijn toestemming te geven. Aanbieder van diensten moet de gebruiker van een website onder meer informeren over de vraag hoelang de cookies actief blijven en of derden al dan niet toegang tot de cookies kunnen hebben.

Klachten tegen oordeel dat gebruiksvoorwaarden website Ryanair naar Iers recht niet tussen partijen zijn overeengekomen afgewezen

[IEPT20190927, HR, Ryanair v PR Aviation](#)

Overeenkomst. Klachten tegen oordeel dat gebruiksvoorwaarden website Ryanair naar Iers recht niet tussen partijen zijn overeengekomen door louter bezoek aan de website kunnen niet tot cassatie leiden: dit behoeft gezien art. 81 lid 1 RO geen nadere motivering.

(Met dank aan Arnout Groen, [Hofhuis Alkema Groen](#))

Geen beroepsaansprakelijkheid voor advocate door niet inbrengen e-mail en minder aandacht voor slaafse nabootsing dan cliënt had gewenst

[IEPT20190507, Hof Amsterdam, THC](#)

Beroepsaansprakelijkheid. Advocate niet tekort geschoten in de nakoming van overeenkomst van opdracht en niet onrechtmatig gehandeld door wijze waarop zij de belangen van eiser heeft behartigd in zaak over gestelde inbreuk op/slaafse nabootsing van een afneembaar trekhaaksysteem: niet kan worden aangenomen dat advocate zich door de vorderingen op twee grondslagen te baseren niet heeft gedragen zoals van een redelijk bekwaam en redelijk handelend vakgenoot mag worden verwacht, geen enkele aanwijzing dat - tegen afspraak in - niet ingebrachte e-mail waaruit verwarring zou blijken van invloed zou zijn geweest op de procedure, niet aangenomen dat de beslissing anders was geweest als advocate het pleidooi tijdig had voorbereid en het had ingericht met meer of uitsluitend aandacht voor de slaafse nabootsing zoals door eiser wordt voorgestaan.

[B915853, Conclusie A-G in langlopende 'Dagboek moeder Vaatstra'-zaak](#)



IE-UPDATE 2E KWARTAAL 2019

De webinar IE-Update 2e kwartaal 2019 is nu beschikbaar

In deze IE-update worden de ontwikkelingen binnen het intellectuele eigendomsrecht van het tweede kwartaal van 2019 besproken door Dick van Engelen (hoogleraar Maastricht University en hoofdredacteur Boek9.nl).

AAN DE ORDE KOMEN (O.A.):

IEPT20190411, HvJEU, ÖKO-TEST VERLAG V DR. RUDOLF LIEBE, IEPT20190612, HvJEU, PATENT- OCH REGISTRERINGSVERKET V HANSSON, IEPT20190628, HR, CAPRI SUN V RIHA, IEPT20190502, HvJEU, FUNDACIÓN QUESO MANCHEGO V IQC, IEPT20190405, HR, BREIN V NSE

Procesrecht-Handhaving. In de langlopende zaak met betrekking tot (het auteursrecht op) de dagboeken van de moeder van Marianne Vaatstra heeft A-G de Bock conclusie genomen. Eiser klaagt dat de advocaat van verweerster niet over een toereikende procesvolmacht beschikt en in de tweede plaats klaagt eiser over dat de stelplicht en bewijslast bij het naleven van het gebod tot vernietiging van de boeken bij hem ligt. De conclusie strekt tot verwerping van het cassatieberoep.

Kamstra heeft geen belang bij gevorderde bescheiden, exhibitie-incident misbruik van recht

IEPT20190724, Rb Den Haag, Abbott v Kamstra

Procesrecht - Handhaving. Vordering Kamstra van bescheiden Abbott met oog op de hoofdzaak, afgewezen: Kamstra geen rechtmatig belang en de behoefte van Kamstra om 'het volledige verhaal' te kennen levert geen rechtmatig belang op in de zin van artikel 843a Rv. Vordering Kamstra van bescheiden Abbott ten behoeve van de vrijwaringszaak, afgewezen: Kamstra heeft incident opgeworpen tegen Abbott als derden en is niet gericht op enige instructie van de hoofdzaak en dient het alleen de vrijwaringszaak; dit past niet in het systeem van de Rv. Tevens is het enige tijd stilliggen van de hoofdzaak om door middel van dit exhibitie-incident bewijs te vergaren voor de vrijwaringszaak, niet te verenigen met goede procesorde. Incident aangemerkt als misbruik van recht: Kamstra veroordeeld in de volledige proceskosten. Kamstra wordt in de hoofdzaak toegestaan voor antwoord te concluderen: niet toestaan zou verstrekking en zeer nadelige consequenties voor Kamstra hebben, waaronder het niet in kunnen stellen van de voorgenomen vorderingen in reconventie.

B915860. A-G Saugmandsgaard Øe: in de tijd tussen bekendmaking aanvraag en toekenning kwekersrecht mag kweker vrij telen en de vruchten oogsten en verkopen

Zaak C-176/18 Club de Variedade Vegetales Prtegidas v Martinez. Prejudiciële vragen Tribunal Subremo – Spanje. Conclusie A-G Saugmandsgaard Øe
A-G Saugmandsgaard Øe geeft het Hof in overweging de prejudiciële vragen van de Tribunal Supremo als volgt te beantwoorden:

1) Artikel 13, lid 2, van verordening (EG) nr. 2100/94 van de Raad van 27 juli 1994 inzake het communautaire kwekersrecht moet aldus worden uitgelegd dat handelingen die bestaan in het aanplanten van componenten van een beschermd ras en het oogsten van de vruchten ervan, niet behoren tot de in die bepaling opgenomen categorieën van handelingen die, om te mogen worden verricht, de toestemming van de houder van het kwekersrecht vereisen.

2) Artikel 13, lid 3, van verordening nr. 2100/94 moet aldus worden uitgelegd dat het begrip 'ongoorloofd gebruik' van beschermde componenten niet ziet op handelingen met betrekking tot die componenten, zoals het vermeerderen of in de handel

brengen ervan, in de tijd tussen de bekendmaking van de aanvraag voor een communautair kwekersrecht en de verlening van dat recht.

BERICHTEN

Personalia

B915861. Kimberley Deutz en Matthijs Schonewille naar Bingham

Uit het persbericht: "BINGH Advocaten te Amsterdam heeft haar praktijkgroep intellectuele eigendom versterkt met twee ervaren advocaat-medewerkers. Per 1 september jl. trad Kimberley Deutz in dienst. Matthijs Schonewille begon per 1 oktober jl."

B915862. Novagraaf trekt Pietia Gros aan als nieuwe IE-Consultant

Uit het persbericht: "Novagraaf Nederland BV heeft een nieuwe IE-Consultant aangetrokken in de persoon van Pietia Gros. Gros is ruim 10 jaar werkzaam als merken- en modellengemachtigde en gespecialiseerd in het beheren van IE-portfolio's van (middel)grote bedrijven. Ze zal zich in haar rol bij Novagraaf onder meer gaan richten op global accounts. Gros is op 1 oktober jongstleden in dienst getreden."

Agenda

B915863. LISA Groningen - Symposium 2019

Uit het persbericht: "Op donderdag 21 november 2019 organiseert de IT-rechtelijke studievereniging LISA haar 14e symposium. Dit jaar is het thema 'Digitale opsporingsbevoegdheden: op de vlucht in een digitale wereld?!'. Hierbij kan gedacht worden aan de rol en mogelijkheden die de komst van digitale middelen hebben op de opsporing, maar ook de invloed hiervan op het straf(proces)recht als het bijvoorbeeld gaat om digitaal bewijs. Daarnaast wordt besproken hoe de 'klassieke' criminaliteit steeds meer verplaatst naar digitale (computer)criminaliteit. Andere deelonderwerpen bij dit thema zijn digitale middelen die de politie kan gebruiken en de manieren waarop zij verdachten opsporen.

De dag zal worden begeleid door LISA-oprichter & docent IT-recht Koen Konings. De sprekers zijn Sander Schaeppman, recherchechef van het TV-programma 'Hunted', Wilfred van Mulligen, hoofd van het 'Cybercrime and Cybersecurity Program' bij de politie Noord-Holland en Brendan Newitt, advocaat bij De Roos & Pen Advocaten. Zij zullen het onderwerp belichten vanuit het oogpunt van de politie en advocatuur. Over de workshoprondes en opgave hiervoor volgt later meer informatie. Daarnaast zal na afloop van het symposium een recruitmentdiner plaatsvinden waarvoor de aanmeldingen binnenkort zullen openen. Het belooft een leuke en leerzame dag te worden. Om u aan te melden, kunt u [onze website](#)

bezoeken. Bij verdere vragen kunt u mailen naar symposium@lisa-groningen.nl."

Nieuws

[B915854](#). Erwin Angad-Gaur: reflecties in Sena Performers Magazine (3, 2019)

Erwin Angad-Gaur (senior adviseur Kunstenbond vakgroep Muziek/Ntb en directeur VCTN), Reflecties, "Ongewenste intimiteiten", Sena Performers Magazine (3, 2019)

"Zelfs het 'harde' nieuws is vaak verworden tot 'infotainment', we zien liever een beroemdheid aan tafel, dan een – ons onbekende – expert, is de wijsheid van veel nieuwsredacties, die, als de dood voor het gevreesde 'zpmoment', de kijker graag willen behouden. [...]"

Wil een talkshow een bekendheid aan tafel, dan wordt de kans op herhaling van gasten groot. Er zijn er nu eenmaal per definitie maar een beperkt aantal van. Aardig was dat een kennis van mij die de afgelopen jaren regelmatig aanschuift bij een veelbekeken televisieprogramma ook zelf de effecten opmerkte. "Opeens spreken mensen me aan bij de slager en bij de supermarkt, men kijkt me ongegeneerd na. Sinds ik opeens regelmatig op tv ben. Op zich is het misschien niet verrassend, maar... Wat maakt toch dat mensen, als ze je kop op tv zien, opeens denken dat ze je kennen?" [...]"

Dat men je herkent is een ding, dat men intimiteit uitstraalt en verwacht kan lastig zijn. Maar hoe komt het toch, die plotse intimiteit? [...] De meest dominante wetenschappelijke verklaring raakt precies de kern: het kijken.

Naar iemand kijken, zeker iemand recht in de ogen kijken, is een intieme daad. Het is vergelijkbaar met de afstand waarop mensen van elkaar blijven: hoe dichter bij, hoe intiemer of bedreigender. [...]"

Maar wat heeft dat met de benadering van beroemdheden te maken? Alles, volgens sommige wetenschappers. De bekendheden op televisie staren wij minutenlang aan. Naar niemand kijken wij zo ongegeneerd lang als naar de mannen en vrouwen op televisie. [...]"

Veel bekendheden geven nu en dan toe er wat ongemakkelijk van te worden. [...] Sommige beroemdheden trekken zich in reactie terug, gaan enkel nog met zonnebril en een rare hoed de straat op; bijna een garantie om op te vallen. [...] Manilow schrijft er bij vaak medelijden te hebben met de steeds jongere sterren, die plots, zoals hijzelf ooit rond zijn dertigste, met alle aandacht moeten leren omgaan. Maar uiteindelijk valt ook dat prima te leren. Schichtig over straat gaan is in ieder geval het slechtste medicijn."

Lees de volledige opinie [hier](#).

[B915855](#). Interview met Erwin Angad-Gaur: "Nieuwspoortbijeenkomst 10 oktober: De waarde van het Auteursrecht"

Erik Thijssen, interview met Erwin Angad-Gaur (senior adviseur Kunstenbond vakgroep Muziek/Ntb en directeur VCTN), 'Nieuwspoortbijeenkomst 10 oktober: De waarde van het Auteursrecht', Sena Performers Magazine (3, 2019).

"Het Auteurs- en naburig recht is flink in beweging. Zoals ook in het vorige magazine te lezen, nam het Europese Parlement een nieuwe Richtlijn aan, die de komende twee jaar in de Nederlandse wet geïmplementeerd moet worden. Volgend jaar staat evaluatie van het Auteurscontractenrecht op de agenda. Terwijl ook de Wet Toezicht op Collectief Beheersorganisaties (dat het wettelijk toezicht op onder meer Sena regelt) waarschijnlijk op enkele punten gewijzigd zal gaan worden. Toch blijkt – ook in de discussies over de nieuwe wetgeving – de kennis van het huidige recht bij velen beperkt te zijn, stelt Platform Makers (het samenwerkingsverband van beroepsorganisaties en vakbonden voor auteurs en artiesten).

Op 10 oktober organiseren zij daarom een debat in het Haagse Nieuwspoort onder de titel 'De waarde van het Auteursrecht – wees er zuinig op'. Tijdens de bijeenkomst zullen twee voorlichtingsfilmpjes en een boekje over Auteurs- en naburig recht gepresenteerd worden. Daarnaast volgt een debat met zowel makers, producenten als politici onder leiding van journalist Frénk van der Linden. [...]"

Angad-Gaur: "Uiteraard hopen we dat auteurs en artiesten ook zelf naar Nieuwspoort komen op 10 oktober, om zelf aan de aanwezige politici te kunnen vertellen wat het belang is, maar ook om zich te laten voorlichten. De publicaties zullen vanaf 10 oktober ook via de site van Platform Makers te lezen en te zien zijn. Maar het debat zelf is een gelegenheid je stem te laten horen. Dus kom vooral!"

Lees het volledige interview [hier](#).

[B915856](#). Henk Westbroek: "Grootstedelijke songfestivalliefde?" in Sena Performers Magazine (3, 2019)

Henk Westbroek: "Grootstedelijke songfestivalliefde?" in Sena Performers Magazine (3, 2019)

"[...] Muziek is een wedstrijd zonder regels. En als er gesuggereerd wordt dat die regels wel degelijk bestaan, zijn ze lachwekkend onbenullig. Liedjes komen op de radio als de ballotagecommissie besluit dat ze 'radiowaarde' hebben. En in de serieuzere dagbladen krijgen platen een goede recensie als de muziek 'urgentie' bezit. Dat is op persoonlijke smaak gebaseerde willekeur. En dat zou helemaal niet kwalijk zijn als ruiterlijk werd toegegeven dat het zo was, maar dat hoor je zelden. Nooit eigenlijk. [...]"

Binnen deze wedstrijd zijn artiesten in vrijwel alle gevallen een noodzakelijk kwaad. Het gaat namelijk pas in de laatste plaats om hen. Laten we de muziekwedstrijd der muziekwedstrijden als voorbeeld

nemen. Het Songfestival. [...] Verschillende Nederlandse steden moesten financieel tegen elkaar opboksen om dat binnen te slepen. Was er één stad bij die in de race stapte om het Europese popliedje onder de aandacht te brengen? [...]

Voorbeeldje? Mijn stadswethouder Lot van Hooijdonk stuurde haar vriendin op de fiets met een kansloos bidboek naar Hilversum. Kansloos, want een Songfestival vanuit een circustent mag namelijk niet van de organisatie, maar dat was precies het voorstel. Het fietskoeriersbedrijf van Lots partner kreeg tonnen gratis mediareclame. Missie geslaagd. Alle andere steden die meedongen zwegen eensgezind over de muziek en rekenden zich eensgezind rijk aan een te verwachten toeristenstroom. De artiesten krijgen voor het meedoen aan dit toeristische miljoenenspektakel geen cent. Maar staan in de rij om het lot uit de loterij te mogen winnen. [...]"

Lees de hele column [hier](#).

B915857. DesignEuropa Awards 2020 vinden plaats in Eindhoven

EUIPO persbericht: "De eerstvolgende editie van de [DesignEuropa Awards](#) zal plaatsvinden in **Eindhoven op 20 oktober 2020**. De DesignEuropa Awards is een door het [Bureau voor intellectuele eigendom van de Europese Unie](#) georganiseerd evenement dat inmiddels een vaste plaats op de internationale kalender voor industriële vormgeving heeft gekregen. Tijdens deze derde editie worden excellente ontwerpen bekroond, die op de markt worden gebracht onder de bescherming van het [ingeschreven Gemeenschapsmodel](#), een uniek recht van intellectuele eigendom dat in de hele EU geldig is. Eindhoven is wereldwijd bekend als de **designhoofdstad van Nederland** en als vooraanstaand internationaal centrum van creativiteit en intellectuele eigendom. De officiële uitreiking van de DesignEuropa Awards zal plaatsvinden tijdens de [Dutch Design Week Eindhoven](#) 2020 (DDW). De week wordt georganiseerd door de Dutch Design Foundation en is het **grootste design-evenement** in Noord-Europa. Jaarlijks wordt hier het werk en de concepten van ruim 2 600 ontwerpers gepresenteerd aan meer dan 350 000 bezoekers. Design Europa 2020, georganiseerd in samenwerking met het [Nederlandse Ministerie van Economische Zaken en Klimaat](#) en het [Benelux-Bureau voor de Intellectuele Eigendom](#), is voor de deelnemers en voor belangstellenden een unieke gelegenheid om kennis te nemen van de nieuwste trends in innoverend design en intellectuele eigendom. Het **indienen van voorstellen** voor DesignEuropa 2020 kan vanaf **21 oktober 2019** via de website van EUIPO."

Lees het hele persbericht [hier](#).

Lees het nieuwsbericht (Engels) [hier](#).

B915858. BOIP en Darts-ip ontwikkelen tool om zoeken op beeldmerken te verbeteren

BOIP persbericht: "BOIP verbetert het zoeken op beeldmerken in het register in samenwerking met Darts-ip.

Deze innovatieve tool werkt met *artificial intelligence* en stelt iedereen in staat om eenvoudig een afbeelding te uploaden en het hele register te doorzoeken op identieke of overeenstemmende merken. Het is hiermee mogelijk om niet alleen te zoeken op Benelux merken, maar ook op EU merken en internationale merken geldig in de Benelux.

BOIP gaat de tool de komende weken, met hulp van Darts-ip, inbouwen in het register. Naar verwachting wordt deze in november gelanceerd."

Lees het nieuwsbericht [hier](#).

SPONSORS

Ook de nieuwsbrief van Boek9.nl wordt mede mogelijk gemaakt door [sponsors](#) van Boek9.nl:

Abcor Merkenbureau	www.abcor.nl
AIPPI Nederland	www.aippi.nl
AKD	www.akd.nl
AOMB	www.aomb.nl
Arnold + Siedsma	www.arnold-siedsma.com
Baker & McKenzie	www.bakermckenzie.com
BarentsKrans	www.barentskrans.nl
BINGH Advocaten	www.bingh.com
Bird & Bird	www.twobirds.com
Boekx Advocaten	www.boekx.nl
De Brauw Blackstone Westbroek	www.debrauw.com
BRight Advocaten	www.bright-advocaten.nl
Brinkhof Advocaten	www.brinkhof.com
Chiever	www.chiever.com
Damsté advocaten notarissen	www.damste.nl
Deloitte Legal	www.deloitte.nl
Dikhoff Van Dongen Advocaten	www.dikhoffvandongen.nl
Dillinger Law.	www.dillingerlaw.nl
Dirkzwager	www.dirkzwager.nl
DLA Piper	www.dlapiper.com
Elferink & Kortier Advocaten	www.elferinkkortier.nl
EP&C	www.epc.nl
Freshfields Bruckhaus Deringer	www.freshfields.com
HGF	www.hgf.com
Hofhuis Alkema Groen	www.hofhuisalkemagroen.nl
Hogan Lovells	www.hoganlovells.com
Holla Advocaten	www.holla.nl
HVG Law	www.hvglaw.nl
Houthoff	www.houthoff.com
Hoyng Rokh Monegier	www.hoyngrokhmonegier.com
IntellectueelEigendom	www.intellectueeleigendom.nl
Kennedy van der Laan	www.kvdl.com
KienhuisHoving	www.kienhuishoving.nl
KLOS c.s.	www.klos.nl
La Rorsch	www.larorsch.com
Leeway	www.leeway.nl
LIOC Patents & Trademarks	www.lioc.nl
Los & Stigter	www.losenstigter.nl
NautaDutilh	www.nautadutilh.com
NLO	www.nlo.nl
NLO Shieldmark	www.nloshieldmark.eu
Nysingh	www.nysingh.nl
Parker Advocaten	www.parkeradvocaten.nl
Pictoright	www.pictoright.nl
Ploum	www.ploum.nl
Simmons & Simmons	www.simmons-simmons.com
Van Doorne	www.van-doorne.com
Van der Steenhoven Advocaten	www.vandersteenhoven.nl
Ventoux Advocaten	www.ventouxlaw.com
Visser Schaap & Kreijger	www.ipmc.nl
V.O.	www.vo.eu
Vondst Advocaten	www.vondst-law.com
Windt Le Grand Leeuwenburgh	www.windtlegal.com

Sponsor worden?

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u zich heeft aangemeld via [Boek9.nl](#). Mocht u deze nieuwsbrief ongewild ontvangen of u voor verdere ontvangst willen afmelden, klik dan [hier](#).